

CV2021 PER JONAS LINDSTRÖM | urvalg (-) samarbeidspartnereSeparat:

- 2020-21 «det aparte par» Utstillingsvindue, Gågata i Fredrikstad (Kristin Romberg).
2020 «det aparte par» Kwartetten, Halden (Kristin Romberg). .
2020 «fra Endag til en timma» ØKS, Fredrikstad
2017 «superposisjoner» Oppland kunstsenter, Lillehammer
2015 «to much balls» Tenthau, Oslo
2009 «Snekkersven» Sound of Mu, Oslo (LarsPaalgard)
2009 «Rubb & stubb» Rådhuset, Oslo (LP)
2008 «50/50» Kunstbanken, Hamar (LP)
2007 «50/50» Nordnorsk Kunstnersenter, Svålvær (LP)
2007 «50/50» Hå gamle Prestegård, Stavanger (LP)
2007 «50/50» Sound of Mu, Oslo (LP)
2006 «Til mor» Sound of Mu, - Oslo
2006 «50/50» Trøndelag Senter for Samtidskunst - Trondheim (LP)
2003 «Apokalypso» Kunstforeningen – Oslo
2003 «Ultima» Park teateret -performans- Oslo (Jon Halvor Bjørnseth/Nils Petter Hagen)
2002 «Den perfekte far + blå» Tegneforbundet - Oslo
1999 «Megalomania» Kunstnerernes Hus/Oslo sentrum (Kenneth Langås)
1998 «Tripkryptikonsept» Galleri LNM Oslo
1996 «Per Jonas Kreative Kjøkken» Galleri UKS Oslo
1995 «Penger ut av vinduet» -performans- Galleri GUN Oslo
1995 «Asymptotisksyftedølt» Galleri 20 11 66 Oslo
1993 «P J world» Kunstamt Kreuzberg/Betanien Berlin D
1992 «P J I N » Möbelgallerieri Pennings Eindhoven NL
1992 «Tal for en Tysk, reden für einen Schweden» De Fabriek Eindhoven (Helmut Lemke)
1991 x 3 «Lemlestadianer» Galleri UKS; N, Alte Weberei; D, Jan van Eyck; NL- simultant
1989 x 2 «Krea 10 voli» Galleri Rom; Oslo, Galleri Läderfabriken Malmö (Lars Paalgard)
1989 «Abnorm» Kunstnersentret Trondheim

Kollektive utstillinger:

- 2020 «13 dager i november» Galleri Rostrum, Malmö
2019 «Miss Read» Haus der Kulturen, Berlin
«Bastard» Litteraturfestivalen, Lillehammer
«Endagbok / artistbook workshops» Høstutstillingen, Kunstneres Hus, Oslo
2018 «MABB-Malmö Artist Book Bienale» Viktoria Teatern, Malmö
«Bastard» Litteraturfestivalen, Lillehammer
«Multippelmarked» Helium, Fredrikstad
«MAD-Multipel Art Days» Monnai de Paris, Paris
«BABF-Bergen Artist Book Festival» Landmark , Bergen
2016 «Jeg buketterer» Svenska Ambasad, Oslo
«Bok Kunst» Bomuldsfabriken, Arendal
2015 «etter Lorangs renna» Rød Herregård – Halden
2010 «Liv» Galleri Babel Trondheim
2009 Kunstnerbøker, Tegneforbundet, Oslo
2004 «Maleri?» F-15 - Moss
2003 «Høstutstillingen» Kunstn. Hus Oslo
2002 «Kunstanlegg I - Histourism» Tjøme/Nøtterøy/Tønsberg (Craig Dykers)
2001-02 «Livet på sletten» Riksutstillinger Norge runt
2000 «Modellmakerne/Livet på sletten» Kunstnerernes hus - Oslo
1998 «Fellentralen» Kunstneres Hus - Oslo
1997 «Luftetur» G.U.N. -performans- Oslo
1996 «4 Walls» -performans- Oslo
«5 5 5:a» Galleri Struts -performans- Oslo
1995 « Ad H O K « Høvikodden Kunstnersenter Oslo
«K.10.V.-produkter» Steen & Strøm Oslo (L. P.)
1994 «G.U.N. x 4» Oslo
1993 «P J Kreative Kjøkken, enkeltrom/einzelzimmer» Buskerud Kunstners. Drammen
«Grensloos - grenspost» Reusel NL - Arendonk B (Sofie Persvik)
1992 «I can also do that» Museum Diepenheim Diepenheim NL
1991 «Temporary concensus» Siichting de Achterstraat Hoorn NL
«Collected works» Centrum Beeldende Kunst Groningen NL

Arkitektur

2002 Samisk dobbel bibliotek* (Snøhetta AS) Malmberget-Sverige / Kjøpmansvik-Norge

Utsmykking:

2011-13 Kvinnherad VGS, 5-delt, Husnes (L.P.)
2012 Frydenberg VGS – monumentaltrapp-manga, Oslo
2008 St: Olavs hospital, Øya sykehus, 2-delt, - bibliotek, kantine Trondheim (L.P.)
2008-09 Kyståsen Barnehage, Byåsen, 2-delt, ute/inne, Trondheim (L.P.)
2005 Veggmaleri; "Icon clust Micky-Mousing", Skattefuten, Ålesund
1998, 2004 Gulvbokser, Gardemoen Flyplass
1991 Nødfall skap / skiltlogistikk, Distrikt høyskolen i Lillehammer (Lars Paalgard)
1983-84 Lekeskulptur/Skraffito-maleri, 2-delt, boligkvartal Fides, Helsingborg, Sverige (Ann Blomberg)

Kunstnersinitsierte utstillingsrom:

2014-15 Kunsthallden, Tistedal, Halden
2005-12 Sound of Mu, Oslo
2000 Trafo, Tøyen, Oslo. Limprosjekt
1994-04 Galleri G.U.N. Oslo
1992 Performancefestival (GB-D-S-N-NL) De Fabriek Eindhoven NL
1991 Intimecy Jan van Eyck Akademi, Galleri UKS Oslo
1990 «Inflasjon» 10 Endagsutstillinger på UKS Oslo
1988 «Kreativlitour» Kunstbusstur til Dokumenta D Kunstakademiet Trondheim
1984 Galleri aDaD, Helsingborg S

Utdanning:

1990-92 mixt-media, Jan van Eyck Akademie Maastricht Nederland
1983-88 skulptur, Kunstakademiet i Trondheim
1981-82 forskole Hovedskous Målaraskola Göteborg

De viktigste

Håndlagede Kunstbøkene:

1991 «Manual» til utsmykking i Lillehammer. (20) «Hjemme med Gud/PJIN» Iaparello (20)
1992 «Lemlestadianer» (24) «Tal för en tysk – Reden für einen Schweden» (unik)
Visningsbøker; «PJ World», «P J I N», «Krea10voli», «Kreavoli», «Greatest Hits» u
1995 «Læregutt»: 7 bøker omkranset av et beltespenne (u)
1997 «oslozoo» (3) «Lille lille bror» (u) «& Far» (u) «Villa ingenting» (u)
1997-02 «Endagsbøker» fritt samarbeid med 7 inviterte kunstnerer (3)
1998 «Endag på Moderna Museet» 6 bøker i opplag på (3)
1999 «Inflasjon» (u)
2000-02 «Galehusbøkene» (20 unike)
2000 «The dinner hen» (u) «Auditor» (u) «OH HO» (u)
2001 «Hun» (u) «Om det kreative mellom» (u) «U-12» (u) «Hos skredderen» (u) «En
perfekt far + blå» (u) «urnst japonese» (u) «Halloween» (u)
2003 «Mamma rød » (u) «6P 3D /cd » (3)

- 2006 «Plus d'avions» (u)
- 2006 «50/50 Trøndelag Senter for Samtidskunst » (5) «rabaB/Mordet på B» (u)
- 2007 «50/50 Nordnorsk Kunstnersenter» (5) «Mordet på B» (u)
- 2008 «50/50 Kunstbanken i Hamar» - (2) «Pjodd» (u)
- 2009-10 «Under overjorden» Kyståsen barnehage, Trondheim – (2)
- 2012 «Tiden var stort sett varm» (u)
- 2013 «Skyer» (u)
- 2014 «You total bitch!» (u)
- 2015 «Nothing to do with hard facts» (u) «Varder» (u) «Ferskenpølse» (u) «VigTag» (u)
- 2016 «Potetene» (u) «Min feil» (u) «Onde B» (u)
- 2017 «Megakaker» (u) «Saga grømt» (u) «U» (u) «Skyer over Beiarn» (u)
- 2018 «Ormslukare & Beskowanere»,(2) «Super P»(u) «Frøken R» (u) «Oppsal Gatefest» «Pratsjuke snakkesalige garrulous»,(2) «The under hen» «En perfekt far + blå» «Mirage» «Mordet på B» «Pjodds» «Potetene» «You total bitch!» «Fersken korv» «U» «Bakifrånsk balans» «Tiden var stort sett varm» «Lure skyer» (12)«Ulike like leke best - Bäst leker lika olika» nyproduksjon (12) håndlagde eksemplarer av hver.
- 2019 Endagsbøker på høstutstillingen med inviterte kunstnere på en dag hver:
Inge van der Drift, Sverres Zine, Tore Magne Gundersen, Lars Paalgard, Norwegian Toolbox v/Pjotr Sapegin og Kristin, Tina Buddeberg, Geir Tore Holm, Elise Jarem, Olav Ringdal, Martine Linge, Marianne Boberg, Ulf Verner Carlson, Randi Strand, Morten Minothi Kristiansen, Tekstbyrådet v/Nina Schjøsby og Halvor Haugen.
- «GalehusbokBoks» 20 unike bøker i et opplag (03) bokser
- 2020 Endagsbøker på Østfold kunstnersenter med inviterte kunstnere på en dag hver:
Tekstbyrådet, Olav Ringdal, Kristin Romberg, Plerre Lionell Matte, Kalle Grude, Søssa Jørgensen, Trond Arne Wangen, Hege Liseth, Stefan Schröder, Siri Austeen, Tommi Sarkapalo, Jan Erik Beck, Tor Magnus Lundebø, Maja Sjöström, Øyvind Koppang Eriksen, Nicolas Hughes, Terje Resell
- «Convex» (05) «Nothing to do with hard facts» «Revestreker» nyproduksjon (12) håndlagde eksemplarer av hver. «SpontanbokBoks» 12 unike bøker (03) bokser, «EndagsbokBoks 97-02» 6 unike bøker i (1) boks, «13 dager i november» (u), «Rakkarungar» (u)